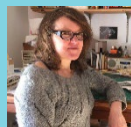




## LETTRE D'INFORMATION Avril 2022

### Actualités

La violoniste classique écossaise **Nicola Benedetti** est la première femme nommée au poste de directrice du Festival international d'Édimbourg, créé en 1947 pour « servir de tremplin à l'épanouissement de l'esprit humain ».



L'autrice canadienne **Julia Doucet** a remporté le Grand Prix de la BD d'Angoulême pour *Underground*. Elle est la 3<sup>e</sup> femme, en 49 éditions, à recevoir la plus haute distinction du Festival.

En France, les hommes ayant des relations sexuelles avec d'autres hommes sont, depuis le 16 mars, à nouveau [autorisés à donner leur sang dans les mêmes conditions que les autres donneurs / donneuses](#), 39 ans après leur éviction du don.

En [Afghanistan](#), les Talibans ont ordonné le 23 mars la fermeture des collèges et lycées aux filles.

#### Dans le cadre du 8 mars :

- **ONU Femmes** a mis en ligne un dossier autour du thème « *L'égalité des sexes aujourd'hui pour un avenir durable* » lançant un appel à l'action climatique pour les femmes, par les femmes.
- Le **parlement européen** a mis en ligne sur son site un dossier complet sur la journée internationale : « [Un avenir ambitieux pour les femmes après la crise du Covid 19](#) ».
- Le **Haut Conseil à l'Égalité** a remis au gouvernement la 4<sup>e</sup> édition de son [rapport sur l'état des lieux du sexisme en France](#).
- **L'INSEE** a publié :
  - « La place des femmes dans les fonctions de pouvoir ». [Selon le résumé](#), « lorsque la parité n'est pas imposée par la loi, la proportion des femmes dans le personnel politique est minoritaire.
  - Une nouvelle édition de « Femmes et hommes, l'égalité en question » dans sa collection « INSEE Références » [Cette édition 2022](#) fait le point sur l'égalité entre les femmes et les hommes aujourd'hui en France. L'INSEE constate une lente décréue des inégalités.

### Ressources

L'Adosen a lancé le 8 mars dernier la [4<sup>e</sup> saison de « Stéréotypes stéréomeufs »](#). Cette campagne de sensibilisation à l'égalité compte une web-série réalisée avec ARTE et son guide pédagogique complet avec des activités livrées clés en main, à réaliser dans le cadre scolaire ou périscolaire. Cette 4<sup>e</sup> saison met en avant des thématiques qui posent directement questions aux jeunes d'aujourd'hui, comme le consentement, la transidentité ou les discriminations.

L'équipe de Gender Scan vient de lancer [une première série de cartes géographiques en français](#) qui identifie des femmes de sciences et technologies remarquables dans toutes les régions du monde afin de sortir de l'invisibilité les femmes de la tech.

**Pour les collègues de géographie** : [Géoconfluence](#), un site de ressources pour travailler sur les droits des femmes en géographie.

**Pour les collègues d'EPS** : Comment le monde sportif contribue-t-il à la construction de genre ? Quel est le rôle des institutions sportives dans la "fabrique" des masculinités et des féminités des jeunes ? Telle est la question centrale [du numéro 90 de la revue Agora débats/jeunesses](#) dans son dossier coordonné par Carine Guérandel et Aurélie Mardo, maîtresses de conférence en sociologie à l'université de Lille.

Le hors série de février/mars 2022 de *Courrier International* explore « Les Révolutions du genre ».

Pourquoi les débats sur le genre crispent-ils autant ? Comment la lutte pour les droits LGBTQI s'organise-t-elle dans le monde entier ? Qui sont celles et ceux qui font exploser les codes pour changer les représentations dans le monde de la culture ?



Vous pouvez retrouver toutes ces ressources sur le padlet de la Mission Égalité

#### Labellisation « Égalité »

Une [circulaire](#) relative à la labellisation « égalité filles-garçons » des établissements du second degré est parue le 17 mars au BOEN. Nous reviendrons vers vous pour sa mise en œuvre.

L'égalité des sexes n'est pas seulement un droit fondamental à la personne, elle est aussi un fondement nécessaire pour l'instauration d'un monde pacifique, prospère et durable.



## LETTRE D'INFORMATION Avril 2022

### Partenariat

#### Elles bougent pour le numérique!

31 entreprises partenaires de l'association, issues de différents secteurs (énergie, transport, conseil transformation numérique, aéronautique, aérospatial, construction...), se mobilisent pour organiser des événements et mettre en valeur les métiers du numérique au sein de leur organisation.

Les jeunes filles bénéficieront également de temps privilégiés avec les marraines et relais afin d'échanger sur les thèmes d'orientation, parcours professionnel, parcours personnels.

L'association peut organiser les transferts A/R des élèves et/ou prendre en charge les frais de tickets de transport en commun

Contact et inscriptions : [ebnumerique@ellesbougent.com](mailto:ebnumerique@ellesbougent.com)

Jeudi 7 avril 2022

**ELLES  
BOUGENT**  
POUR LE NUMÉRIQUE  
#EllesBougentPourLeNumérique

#### A Grenoble

Céline Ternon, enseignante chercheuse à Phelma Grenoble INP - Phelma fait venir la troupe "comédie des ondes"

le **mercredi 18 mai pour un spectacle organisé à 16h sur le site de Minatec à Grenoble**. Cette compagnie présente une pièce intitulée "Nobelles"



#### Matilda fête ses 5 ans et a besoin de vous !

La plateforme vidéo pédagogique Matilda, traitant des question d'égalité filles-garçons, fête ses 5 ans et en profite pour faire un bilan et imaginer des perspectives. [Un questionnaire a été mis en ligne](#). Certaines questions s'adressent aux personnes habituées au site mais d'autres à tout le monde, que vous connaissiez déjà Matilda ou pas, votre avis les intéresse.



#### Alter Egaux lance un concours de création visuelle pour en finir avec les stéréotypes de genre

##### SUJET 1 : CRÉATION D'UN AVATAR

En utilisant l'éditeur de personnages d'un jeu vidéo, vous créez un avatar non stéréotypé sur le plan du genre. Dans un court texte ( $\pm$  200mots) vous devrez présenter votre création (nom, caractéristiques, aptitudes...), les grandes lignes des aventures dans lesquelles il pourrait s'engager (vous pouvez inventer !) et expliciter votre démarche d'évitement des stéréotypes. **SUJET 2 : CRÉATION D'UNE MICRO-VIDÉO DE FICTION**

A partir d'un scénario que vous aurez imaginé, exposez une situation de communication stéréotypée avec une réponse alternative, responsable et inclusive (tous les registres sont possibles : humoristique, sérieux, grave, décalé, tragique, 1er degré, etc.).

Candidatures à déposer avant le 22 mai. *Contactez nous pour plus de détails*

L'égalité des sexes n'est pas seulement un droit fondamental à la personne, elle est aussi un fondement nécessaire pour l'instauration d'un monde pacifique, prospère et durable.